



# TOKYO CHUO SHIN ROTARY CLUB 東京中央新ロータリークラブ週報

例会日 毎週月曜日(12:30~13:30) 会場 帝国ホテル及びオンライン  
 会長 明山 友美 幹事 山田 桂子  
 事務局 〒104-0061 中央区銀座8-11-12 正金ビル2F  
 TEL 03-5537-0270 FAX 03-5537-0271 <https://tokyochuo-new-rc.jp>

2023-24年度 国際ロータリーテーマ 「世界に希望を生み出そう」

## 例会報告 第898回 2023年9月4日(月)

出席率 68.52% 出席者37名+メーキャップ0名  
 (正会員60名-休会6名)

### 🎪 開始(司会:大盛敬子会員)

定刻となりましたのでこれより第898回例会を開催致します。

本日の例会の様子は当クラブのHPの記録のため録画致しますので、ご参加の皆様は、予め個人情報の利用許諾をお願い致します。

### 🎪 明山友美会長 点鐘挨拶

こんにちは。  
 それでは第898回例会を開催致します。

### 🎪 ロータリーソング(ソングリーダー 桑澤淳会員)

「君が代」「奉仕の理想」

### 🎪 卓話者・ゲスト発表

- |            |                        |
|------------|------------------------|
| ・卓話者       | コシノ ジュンコ様              |
| ・卓話者帯同     | 竹田 季代様                 |
| ・パストガバナー   | 富澤 為一様                 |
| ・米山学友会     | 成吉 叶子様                 |
| ・川崎南RC     | 伊藤 道一郎様                |
| ・東京杉並RC    | 藤堂 栄子様                 |
| ・東京杉並RC    | 望月 登美江様                |
| ・あけぼのRC 幹事 | 近間 美紀様                 |
| ・新橋RC      | 坂本 正彦様                 |
| ・東京北RC     | 松本 謙一様                 |
| ・東京芝RC     | 神田 泰寿様(オンライン)          |
| ・山田会員ゲスト   | 国際交流基金・チーム長補佐<br>吉田 毅様 |
| ・大盛会員ゲスト   | 北村 徳二郎様                |
| ・大盛会員ゲスト   | 天野 洋子様                 |
| ・米山奨学生     | 張 イブン様                 |
| ・桑澤会員ご紹介   | 檀 正也様                  |



- 富澤 為一様 (パストガバナー) 昨年度皆様には大変お世話になりました。本日はその御礼にうかがいました。
- 伊藤 道一郎様 (川崎南RC) 本日はお世話になります。
- 山田 桂子 幹事 本日はコシノジュンコ様に当クラブの例会へお越し頂き嬉しく思います。お話しが楽しみです。どうぞよろしくお願ひ致します。
- 石井 本子 会員 いつもお世話になっております。当会の益々のご活躍をお祈りしております。
- 石川 和子 会員 本日は、富澤直前ガバナーに例会にご出席いただきます。お忙しい中ありがとうございます。また、コシノジュンコ様の卓話楽しみにしております。よろしくお願ひ致します。
- 大盛 敬子 会員 本日の卓話、コシノジュンコ様、卓話を楽しみにしております。
- 岡田 敏江 会員 コシノジュンコさん、本日はお忙しい中ありがとうございます。卓話とても楽しみでニコニコします。
- 桑澤 淳 会員 檀正也さんをお連れしました。宜しくお願ひ致します。
- 白水 真子 会員 昨日、アマチュアの歌の会で超イケメンプロのバリトンとデュエットで愛の歌(禁じられた音楽)を歌いました。イケメンの彼の登場で会場は大盛り上がり。
- 津村 佳宏 会員 コシノジュンコさんの卓話を楽しみにしております。
- 時枝 紀子 会員 本日は直前ガバナー富澤為一様にお越し頂き、とても嬉しいです。卓話頂く、コシノジュンコ様ともお友達とのことで、ご縁ですね。
- 中里 妃沙子 会員 何はなくても、いつもニコニコします。
- 野呂 洋子 会員 4年ぶりにくらま会のカラス組で参加いたします。9月27日15:30頃に新橋演舞場です。ご興味ある方は野呂洋子まで。
- 矢部 祐加子 会員 コシノジュンコさん、本日はようこそお越し下さいました。お目にかかれてうれしいです。卓話楽しみにしています。

にこにこ合計 42,000円

## 🗣️ 明山友美会長ご挨拶

9月は基本的教育と識字率向上月間です。

私どものクラブでも7つの重点分野である基本的教育と識字率向上にあたるインドの貧困子女の教育支援としてグルクールプロジェクトが承認されています。



清宮委員長が10月にインドに行く予定で、ちなみに2750地区でのGGグローバル補助金の承認件数は4件で日本一となります。

来週、9月11日の卓話は特別月間のテーマに沿い、北タイで30年以上にわたりアカ族の子ども達の識字率向上のために活動をされているチェンライRCパスト会長の原田よしゆきさんの卓話となります。

皆さま是非ご参加下さいませ。

## 🗣️ ご挨拶 (2750地区パストガバナー 富澤為一様)

昨年度地区役員としてたくさんのお客様の方が協力して下さいましたので、本日はそのお礼を申し上げたくてお伺いしました。コロナも明けてやっと集まることができるようになりました。このご縁を大切にこれからのロータリー活動を続けたいと思います。今日は最後までこちらの例会に参加させていただきたくよろしくお願いいたします。昨年はありがとうございました。



## 🗣️ 9月のハッピーバースデー

山田 桂子会員	9月 2日
太田 一彦会員	9月 6日
石井 本子会員	9月19日
中西 ふじ子会員	9月24日



## 🗣️ 幹事報告 (山田桂子幹事)

皆様、当クラブの例会にようこそおいでくださいました。では、幹事報告を行います。

- 1) 本日の例会後に第三回定期理事会を開催いたします。本年度理事の方はご参加お願い致します。
- 2) 本日7月に秋田で発生しました豪雨災害用義捐金の募金箱を回しております。ご協力お願いいたします。
- 3) インドGuruCoolプロジェクトは9月10日頃に補助金が支払われ、スマート・ホワイトボードの発注・設置・教育がいよいよ始まります。10月15日-24日インドのお祭りの週に式典を行わないかというお誘いをいただいておりますので、また日程が決まりましたら国際奉仕委員長より詳細のご案内予定です。

幹事報告は以上です。



## 「出会いはクリエイティブ」

デザイナー  
JUNKO KOSHINO  
(コシノ ジュンコ) 様



### 【卓話者プロフィール】

大阪府岸和田生まれ。文化服装学院デザイン科卒業。1978年より22年間パリコレクション参加。北京(1985年、2015年)、NYのメトロポリタン美術館(1990年)、ベトナム(1994年、2018年)、キューバ(1996年、2009年)、ポーランド(1997年、2013年、2016年)、ミャンマー(2009年、2013年)、スペイン・ロシア(ポリショイ劇場)パリ市庁舎にて(2018年)、ファッションショーを開催。2008年ケネディー・センターJapan Festivalショー、2010年ローマ国際映画祭でパフォーマンスショー、オペラ《蝶々夫人》・《魔笛》の舞台衣装、2023年11月23日～2024年1月21日 あべのハルカス美術館 コシノジュンコ「原点から現点」

- ・東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 文化・教育委員
- ・文化庁「日本博」企画委員
- ・大阪万博シニアアドバイザー
- ・「モンブラン国際文化賞」受賞
- ・シャンパーニュ騎士団より「ダム・ド・ヌール」叙任
- ・「キューバ共和国友好勲章」受勲
- ・ポーランド・ウッチ・ストジェミンスキ芸術大学より名誉博士号 拝受
- ・京都府より「京都府あけぼの賞」受賞
- ・外務大臣表彰 受賞
- ・文化功労者 顕彰
- ・旭日中綬章
- ・2011年 NHKドラマ連続テレビ小説「カーネーション」(コシノヒロコ、ジュンコ、ミチコの三姉妹を育て上げ、デザイナーとしても活躍した母 小篠綾子をモデルにしたドラマ) 放送

### 【岡田会員 紹介の弁】

大阪の岸和田市のコシノ様のご自宅にお邪魔したことがあります。名だたる女優さんらと共に窓から勇壮な岸和田だんじり祭りを拝見いたしました。びっくりして震えがとまりませんでした。

コシノ様は豪快さ、決断力と発想力を備え、その上少女のような純粋さも垣間見られました。今日の素晴らしい卓話を楽しみにしております。

### 【卓話】

- ・NHKの朝ドラ「カーネーション」は本当に母が出たがっていたので、それが本当になったのはすごいこ



とだと思っんですね。自分で思ったことを具体的に口に出すことですぐならなくてもいつかなるという実現に近付いていくのは私も本当に体験しています。

母の日にカーネーションを見ると連鎖的にドラマを思い出して下さるのはとてもありがたいことです。

- 私のパリコレ初参加は1978年に実現しました。

前年にテーマ探しに中国に行きましたが、文化大革命後で暗くてテーマも見つからず、唯一万里の長城の帰りのタクシーで流れていた曲に心を動かされ、北京中をさがしてヤオ族の「幸福年」という曲を手に入れ、パリコレのフィナーレの曲にしました。

- 1996年、東京キューバンボーイズのポスターのデザインがご縁で、キューバ大使館の人と話した際に、「キューバでショーをやりたい」と伝えたところ、外国人デザイナーとしてキューバ初のショーを開けました。

ハバナの劇場トロピカーナがショーの舞台となり、8月末なのにカリブ海の強烈な台風の真っ最中で世の終わりかと思ったらショー当日だけ天気が回復、キューバ人の演出担当ディレクターが「今は夢、明日は歴史」と言った言葉が忘れられません。そのディレクターと私の二人でテレビに出たら視聴率は100%でした!

- 2009年にミャンマーでも著名外国人デザイナーによる初のファッションショーと講演を行いました。ショーの最中に停電で真っ暗になってどうなるんだろうと思っていると、ミャンマーの人は慣れていて照明

や音楽がなくなって暗くなっても、じーっと「あ、見えてくる」と見てるんです。

やっぱり初めてって何でも残るからいいんですよ。2番目は残らないから。

- 最後は私の本「ことばの日めくりカレンダー」から、カ行を。

か：感謝する。

き：希望

く：くよくよしない。

け：健康は財産

こ：行動する。思いついたら。

短い間でしたが、皆様にお目にかかれて本当に光栄です。ありがとうございました。

(その他のとても面白いお話の実物は、どうぞ例会録画で!)

(要約文責 宮下)



前期週報原稿分担委員

宮下文夫・小堀彰・海渡千佳・鈴木隆志

(協力委員) 水野珠貴・杉原由佳子・中里妃沙子